



Conducir por una carretera llena de curvas para apreciar la vegetación, la geología y la fauna que hay en su paisaje constituye un placer para muchos habitantes de grandes ciudades. Antonio Delgado

The Silent Route, cuando curvas y paisaje convierten la conducción en un placer

Maestrazgo y Andorra Sierra de Arcos apuestan por la A-1702 como atractivo turístico

M. Cruz Aguilar
Villarluengo

63 kilómetros, una hora y media de trayecto. No es un error de cálculo, sino The Silent Route, la Ruta del Silencio que traza la A-1702 entre las comarcas de Andorra Sierra de Arcos y Maestrazgo, concretamente entre la Venta de la Pintada, en Gargallo, y el puerto de Cuarto Pelado, en Cantavieja.

El proyecto se presentó ayer en el Hostal de la Trucha, en Villarluengo, y busca atraer turistas, sobre todo extranjeros, apasionados por la conducción en carreteras llenas de curvas, sin apenas tráfico y paisajes de ensueño. "Para perderse en la inmensidad, sentir la llamada del silencio, conectarse con la naturaleza y detener el tiempo", como reza el vídeo promocional. Eso es lo que ofrece la A-1702, una de las carreteras más sinuosas de la provincia de Teruel pero también una de las que atraviesa los paisajes más indómitos, como los Órganos de Montoro, las parameras ejulvinas, el puerto de Cuarto Pelado o los Estrechos del Guadalupe, entre otros.

Y es que, aunque para los lugareños esas largas distancias de reducidos kilómetros son un in-

conveniente en el día a día, los turistas del norte de Europa valoran poder conducir junto a escarpadas montañas o cruzar túneles excavados en la roca de los que quedan ya muy pocos en España. Y todo ello sin apenas cruzarse con ningún vehículo, pero sí con varias cabras montesas y más de una vaca que paca con sosiego.

Precisamente los representantes institucionales destacaron la habilidad de convertir una carretera escarpada, que a priori es un problema, en un gancho para atraer visitantes. En este sentido y con gran ironía el presidente de la Diputación de Teruel, Ramón Millán, señaló que se trata de una carretera de la que "habitualmente solo llegan quejas", pero que, con este proyecto, pasará a ser una vía sobre la que lluevan las felicitaciones. Millán hizo hincapié precisamente en "hacer positivo lo negativo" y comentó la necesidad de "cambiar el chip" porque esa capacidad de adaptación de los habitantes del territorio "es lo que hace que el turista encuentre sentido a la comarca".

También Joaquín Noé, consejero de Turismo de Andorra Sierra de Arcos aplaudió la "puesta en valor de una carretera que, estrecha y curvada, podría ser un problema". Además, relató los in-

convenientes que ha tenido el proyecto para salir adelante y precisó que la A-1702 "sería mucho más atractiva" si contara con miradores para observar el paisaje. En este sentido, precisaron que solo se han colocado tres debido a las trabas por parte del Gobierno de Aragón.

Por su parte el presidente de la Comarca del Maestrazgo, Arturo Martín, alabó que se trate de un proyecto conjunto que va a beneficiar no solo a Andorra Sierra de Arcos y Maestrazgo, que son las comarcas que lo han puesto en marcha, sino también "a todas las de alrededor".

Como explicó en la presentación la técnica de Turismo del Maestrazgo, Cristina Mallén, el proyecto es un ejemplo de conversión de las dificultades en potencialidades. Partiendo de la carretera, cuyo trazado está indicado para conductores con ganas de disfrutar del paisaje y de las curvas, y siguiendo por la imposibilidad de señalar el recorriendo, que era lo que tenían previsto. "Al final le dimos la vuelta a la señalización y se ha quedado en lo mínimo, en el principio y final y algunos cruces", especificó.

El dinero destinado a la colocación de señalética se ha utiliza-

do en la creación de material promocional como imágenes, que han sido tomadas por el fotógrafo Antonio Delgado, o vídeos, de los que se ha ocupado Víctor Martínez. Además, han contado con la colaboración de vecinos de la zona aficionados a la fotografía que han cedido sus instantáneas al proyecto, como José Luis Lagares.

El presupuesto ha ascendido a 35.000 euros financiados a través del Fondo de Inversiones para Teruel (Fite) correspondiente al año 2017.

Aunque lo que ayer se presentó en Villarluengo era una carretera tortuosa, hubo algunos asistentes que destacaron la necesidad de concluir las obras de mejora de esa vía, en concreto los tramos que van desde Ejulve hasta los Órganos de Montoro y desde Villarluengo a La Cañada de Benatanduz. Insistieron en que las inversiones a la vía tienen que llegar y subrayaron que con-



El logo de The Silent Route



Varias decenas de personas asistieron a la presentación en el Hostal de la Trucha en Villarluego



Uno de los tramos más vistosos de la A-1702 es el que discurre junto a los Órganos de Montoro. A. D.

• EL DATO •

63

KILÓMETROS

hay desde la Venta de la Pintada hasta el puerto de Cuarto Pelado y el tiempo estimado para ese trayecto sin paradas es de hora y media

tar con un firme en buen estado es fundamental tanto para los habitantes de estos pueblos como para los turistas.

La técnica de Andorra Sierra de Arcos, María Ángeles Tomás, explicó que la página web, *thesilentroute.com*, ofrece toda la información necesaria para hacer el recorrido de la A-1702 de principio a fin. Permite descargarse mapas y folletos y buscar lugares para comer, alojarse o comprar en la propia ruta. Recalcó que solo se incluyen los establecimientos que están en la propia ruta con el fin de facilitar las opciones.

La web busca ser informativa pero también retroalimentarse de los propios usuarios y por ello cuenta con un apartado para que los viajeros cuelguen sus fotos y vídeos. Además, incluye un espacio denominado Miradores con selfi dirigido a que los usuarios puedan tomarse retratos y distribuirlos por internet.

Para que nadie se pierda la esencia de estas comarcas, en la web hay un apartado llamado Los imprescindibles donde se recomiendan cuatro parajes clave, la Caleja del Huerto, los Estrechos de Valloré, el Nacimiento del río Pitarque y los Órganos de Montoro, visita obligada para todos los que hacen el recorrido entero puesto que la vía discurre junto a ellos.



A lo largo de la carretera hay varios túneles excavados en la roca. En la imagen, los de la vía de acceso a Pitarque

El sitio contiene información sobre todos los núcleos de población por los que discurre The Silent Route, Ejulve, Montoro de Mezquita, Villarluego, Pitarque y Cañada de Benatanduz, así como de los pueblos de inicio y final, Gargallo y Cantavieja.

Por otra parte, la A-1702 se ha incluido en las rutas Slow-Driving que promociona del Gobierno de Aragón.

El Caimán o las fábricas

Uno de los espacios más atractivos de la web es sin duda el que hace referencia a la historia de la ruta. De momento ofrece información sobre las fábricas que había en lo que hoy es el Hostal de la Trucha, que en su origen fue la primera industria de papel continuo de España y, ya más tarde, se reconvirtió para dar servicio al sector textil. El otro apartado está dedicado al Caimán, el autobús de línea que cubría el trayecto entre Cantavieja y Alcorisa y que todos los habitantes de los pueblos distribuidos por su ruta recuerdan con gran cariño.



Los representantes institucionales que acudieron a la presentación, en una foto de grupo con los órganos de Montoro de fondo

